Bedheim Kilian Kirche 21. September 2025

An den historischen Orgeln: KMD Christian Finke

„Variatio delectat“ – „Abwechslung erfreut“

Samuel Scheidt (1587-1654) / Variationen über ein niederländisches Lied

Jan Pieterszoon Sweelinck (1561-1621) „Windeken daer het bosch af drilt“ /
„Vluchtige nimph“

Georg D. Leyding (1664-1710) Praeludium Es-Dur

Johann Pachelbel (1653-1706) Ciacona in f

Johann Gottfried Walther (1684-1748) Concerto del Sign. Giulio Taglietti
[Adagio] – Allegro – Adagio – Allegro

Dietrich Buxtehude (1637-1707) „Nun bitten wir den Heiligen Geist“

Johann Christian Kittel (1732-1809) Zwei Präludien in c-Moll und C-Dur

Dietrich Buxtehude Praeludium und Fuge g-Moll

Christian Finke wurde 1958 in Berlin geboren; er studierte dort Kirchenmusik mit staatl. A-Examen 1981; Klavierlehrer und Kantor an der Martin-Luther-Kirche in Berlin-Neukölln; 1985-2024 Kantor der Dreifaltigkeitskirche in Berlin-Lankwitz, ab 2001 auch Kreiskantor für den Kirchenkreis Steglitz; 2006 Ernennung zum Kirchenmusikdirektor; unterrichtet an der Universität der Künste; als Organist und mit Chören konzertierte er in europäischen Ländern, in den USA und im südlichen Afrika; 2010 wurde er zum Präsidenten des "Chorverbandes in der Evangelischen Kirche in Deutschland (CEK)" gewählt; Mitglied des Präsidiums des Deutschen Musikrats und Vorsitzender des "Bundesfachausschusses Musik in Religionen und Kirchen".